

Landler aus Lämmersdorf

Einleitung, Zwischenspiel, Schluss

1 G D⁷ G D⁷ G | I
 5 G D⁷ G |
 9 G D⁷ G | II
 13 D A⁷ D |
 17 A⁷ D | III
 21 G D⁷ G |
 25 D⁷ G | 3 Durchgänge, dann D.C.al Fine

Singmelodie zu Teil I

1) A-ba Bua-ma geht's net glei ho-am, loßt's en - ka u - ma-loahn.
 Bän-gan hand eh scha mo-ar, brecht's es nu goar.

2) s'Dirndl hot se links eidraht, heit' sogt's werd nix ma gmaht.

Loßt ma's für a Groamat steh, wochst scha recht sche.

3) Hinta da Stödlwand, do tuat se ollahand,
 tuat da Knecht mit da Dirn multiplizieren.



BEZIRK NIEDERBAYERN
Kulturreferat

„Landlerisch Tanzen“ - Figurenlandler aus Niederbayern
 Notensatz: Willi Bauer, Passau, nach handschriftlicher
 Aufzeichnung von Wolfgang A. Mayer und Musizierpraxis