

Eisenkeilnest

Volksgut
Bearbeitung Josef Wimmer

A: Trompete in B

A



9



17

AA



1. Im Wald draußt steht a Ei- sen-keil- nest, san
2. Host du den schwar-zen Mi - chi net kennt, der

22



drei-zehn, vier-zehn Jun- ge drin- g'west, des Tei- fes- nest, des
Tog und Nocht de Wei - ber noch - rennt, der Tog und Nocht, der

28



Tei- fes- nest, im Wald draußt steht a Ei- sen-keil- nest.
Tog und Nocht, der Tog und Nocht de Wei - ber noch rennt.

34

B



40



nur am Schluss

45



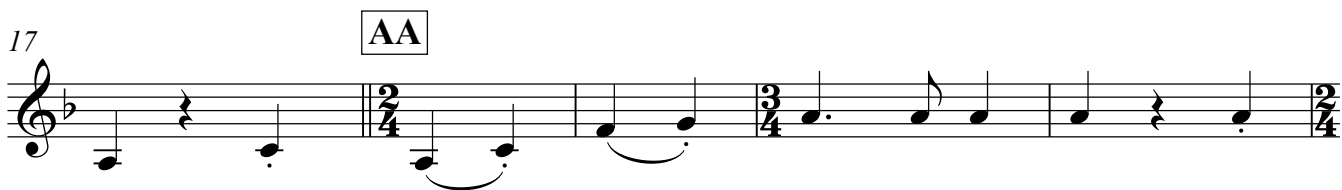
D.C. con rep
ad lib

Eisenkeilnest

B: Trompete in B

Volksgut
Bearbeitung Josef Wimmer

A



1. Im Wald draußt steht a Ei- sen-keil- nest, san
2. Host du den schwar-zen Mi - chi net kennt, der



drei-zehn, vier-zehn Jun- ge drin- g'west, des Tei- fes- nest, des
Tog und Nocht de Wei - ber noch - rennt, der Tog und Nocht, der



Tei- fes- nest, im Wald draußt steht a Ei- sen-keil- nest.
Tog und Nocht, der Tog und Nocht de Wei - ber noch rennt.



D.C. con rep
ad lib

Eisenkeilnest

C: Tenorhorn in B

Volksgut
Bearbeitung Josef Wimmer

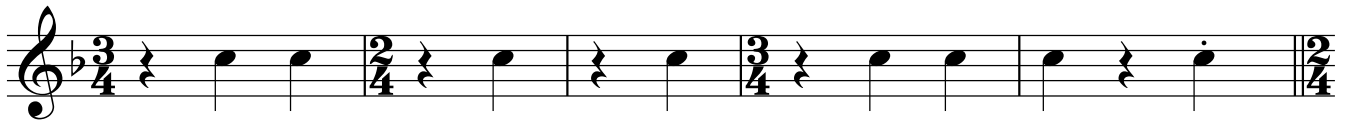
A



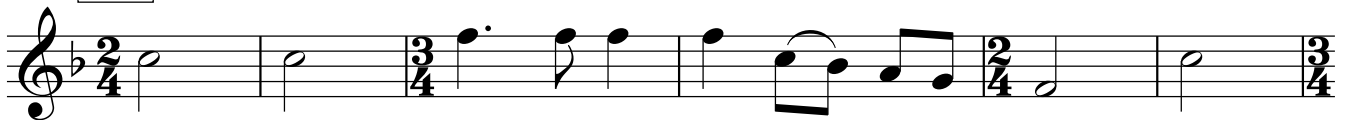
8



13



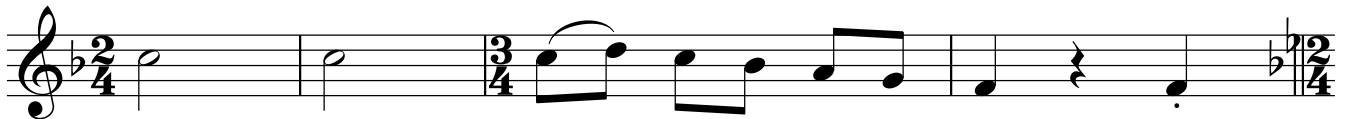
18 AA



24



30



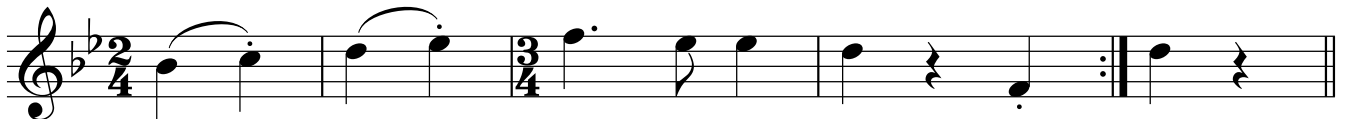
34 B



40



46



1. | 2.

D.C. con rep
ad lib

E: Posaune in C

Eisenkeilnest

Volksgut
Bearbeitung Josef Wimmer

5 **A**

6

12

18 **AA**

24

29

34 **B**

40

46

D.C. con rep
ad lib

F: Tuba in C

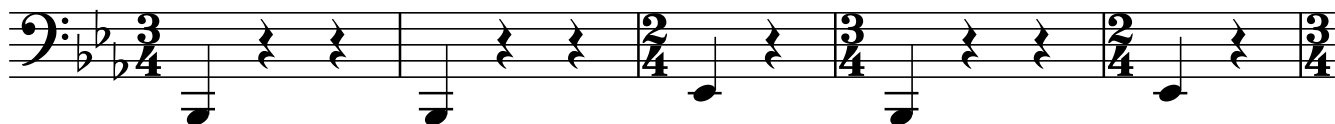
A

Eisenkeilnest

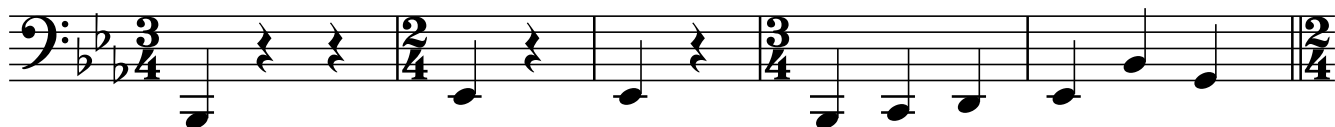
Volksgut
Bearbeitung Josef Wimmer



8



13

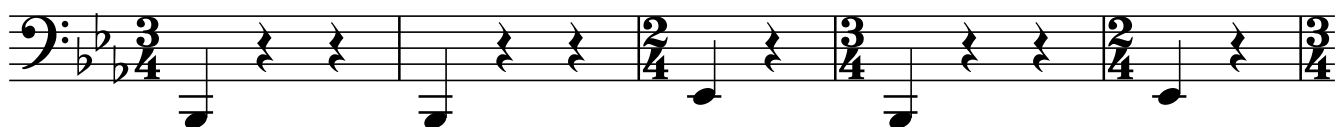


18

AA



24

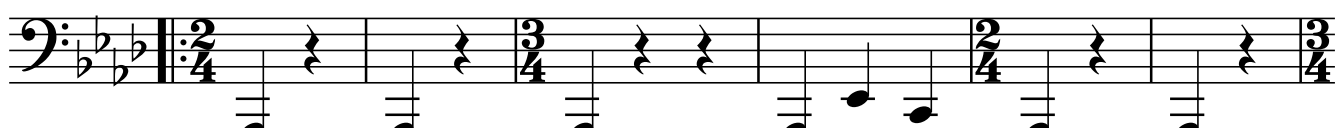


29



34

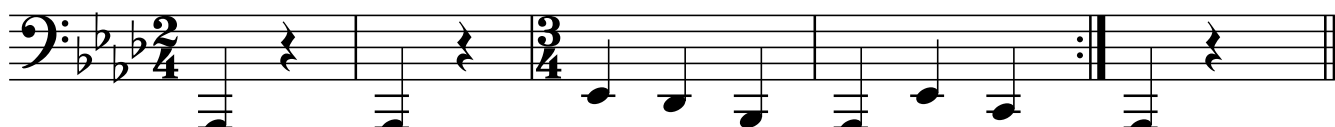
B



40



46



D.C. con rep
ad lib