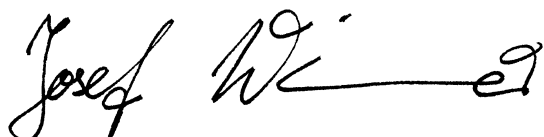


<b>Titel:</b>	<b>Haberer-Polka</b>
<b>Quelle:</b>	<b>Melodie 1. und 2. Teil: Sigi Ramstötter (1929-2023) 3. Teil (Trio): Landjäger Marsch von Joseph Rixner (1825-1913)</b>
<b>Instrumentierung und Bearbeitung:</b>	<b>Eingerichtet und bearbeitet von Josef Wimmer</b>
<b>Urheberrechts- bemerkung:</b>	<b>Dieses Musikstück ist bei keiner Urheberrechtswahrnehmungsgesellschaft gemeldet, und kann im Rahmen der nichtprofessionellen Volksmusikpflege jederzeit öffentlich ohne Genehmigung und Aufführungsgebühr gespielt werden. Alle weiteren Nutzungen vorbehalten.</b>
<b>Besetzung:</b>	<b>2-stimmig in verschiedenen Besetzungen</b>
<b>Hinweis:</b>	Die Begleitstimmen können von der Ausgabe „Tanzmusik“ verwendet werden. Die Tonarten sind auf die Tanzmusikausgabe bezogen, daher liegen die ein oder anderen Melodien nicht so günstig am Instrument. Bei der Fassung „Flügelhorn/Bassflügelhorn“ wechsle ich gelegentlich zwischen 1. und 2. Stimme. Um ab und zu einen Lagenwechsel zu erzeugen, habe ich bei einigen Teilen kein Wiederholungszeichen geschrieben, sondern die Teile ausgeschrieben.
<b>1. und 2. Flöte in C</b>	
<b>1. Klarinette in Es und 2. Klarinette in B</b>	
<b>1. und 2. Klarinette in B</b>	
<b>1. Altsaxophon in Es und 2. Tenorsaxophon in B</b>	
<b>1. und 2. Flügelhorn/Trompete in B</b>	
<b>Flügelhorn/Trompete und Bassflügelhorn/Tenorhorn/Posaune in B</b>	



Josef Wimmer, Büchlberg

(2-stimmig)  
Haberer-Polka

Sigi Ramstötter, Teisendorfer Tanzmusi  
Bearb. Josef Wimmer

**A**

Flöte 1 in C

Flöte 2 in C

8

17 **AA**

25

stampfen

33 **B**

Bass

41

Bass

1. 2.

Akk.

AAA

Akk. - Solo

Flöte 1 in C Flöte 2 in C

50

58

66

C 2. x

1. + 2. x

1. x

1. + 2. x

2. x

1. x

1. + 2. x

72

1. + 2. x

2. x

1. x

1. + 2. x

2. x

1. x

79

1. + 2. x

1. + 2. x

1.

2.

Akk

D. C.  
con rep,  
al  
Coda

84

Tuba

(2-stimmig)  
Haberer-Polka

Sigi Ramstötter, Teisendorfer Tanzmusi  
Bearb. Josef Wimmer

**A**

Klarinette in Es

Klarinette in B

8

**AA**

17

25

stampfen

**B**

33

Bass

41

Bass

1. 2.

Akk.

Klar in Eb und Bb

**AAA**

Akk. - Solo

50

58

66 **C**

2. x      1. + 2. x      2. x      1. + 2. x

1. x      1. + 2. x      1. x      1. + 2. x

73

2. x      1. + 2. x      2. x

1. x      1. + 2. x      1. x

79

1. + 2. x

1.      2.

1. + 2. x      Akk

**D. C.**  
**con rep,**  
**al**  
**Coda**

84

ad lib. 8 va.

Tuba

loco

(2-stimmig)  
Haberer-Polka

Sigi Ramstötter, Teisendorfer Tanzmusi  
Bearb. Josef Wimmer

**A** ad lib. 8 va.

Klarinette 1 in B (2-stimmig)

Klarinette 2 in B (2-stimmig)

8

16 **AA**

23

stampfen

31 **B**

Bass

37

Bass

43

1. 2.

Akk.

50 AAA Akk. - Solo

58

66 C 2. x

72

79

D. C.  
con rep,  
al  
Coda

84

ad lib. 8 va.

Tuba

(2-stimmig)  
Haberer-Polka

Sigi Ramstötter, Teisendorfer Tanzmusi  
Bearb. Josef Wimmer

**A**

Altsaxophon in Es

Tenorsaxophon in B

8

**AA**

17

25

stampfen

**B**

33

Bass

41

1. | 2. Akk.

Bass

Altsaxofon in Es + Tenorsaxophon in B

**AAA**

Akk. - Solo

50

58

**C**

66

2. x      1. + 2. x      2. x      1. + 2. x

1. x      1. + 2. x      1. x      1. + 2. x

73

2. x      1. + 2. x      2. x

1. x      1. + 2. x      1. x

79

1. + 2. x      1.      2.

1. + 2. x      Akk

D. C.  
con rep,  
al  
Coda

84

Tuba

(2-stimmig)  
Haberer-Polka

Sigi Ramstötter, Teisendorfer Tanzmusi  
Bearb. Josef Wimmer

**A**

Flügelhorn/  
Trompete 1 in B

Flügelhorn/  
Trompete 2 in B

8

**AA**

16

23

stampfen

**B**

31

Bass

37

Bass

43

1. | 2.

Akk.

**AAA** Akk. - Solo

50

58

66 **C** 2. x 1. + 2. x 2. x 1. + 2. x

1. x 1. + 2. x 1. x 1. + 2. x

72 2. x 1. + 2. x 2. x

1. x 1. + 2. x 1. x

79 1. + 2. x 1. + 2. x

1. + 2. x Akk

1. 2.

D. C.  
con rep,  
al  
Coda

84 Tuba

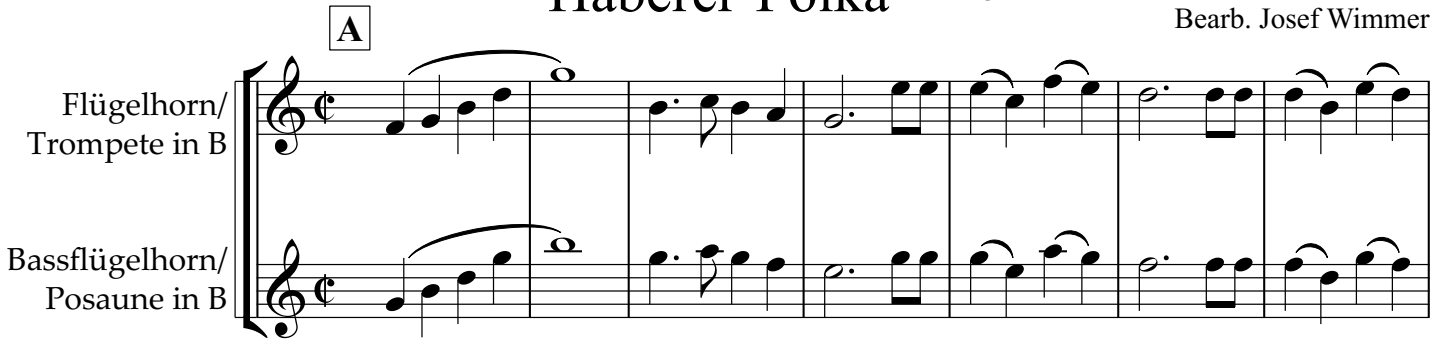
(2-stimmig)  
Haberer-Polka

Sigi Ramstötter, Teisendorfer Tanzmusi  
Bearb. Josef Wimmer

**A**

Flügelhorn/  
Trompete in B

Bassflügelhorn/  
Posaune in B



8



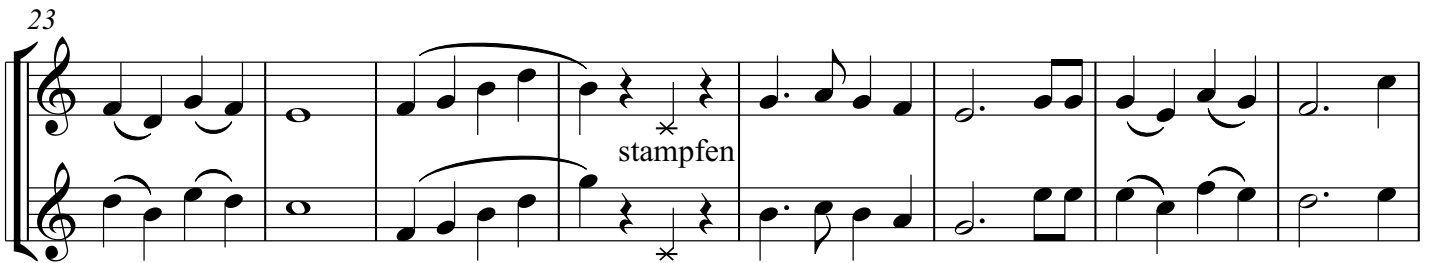
16

**AA**



23

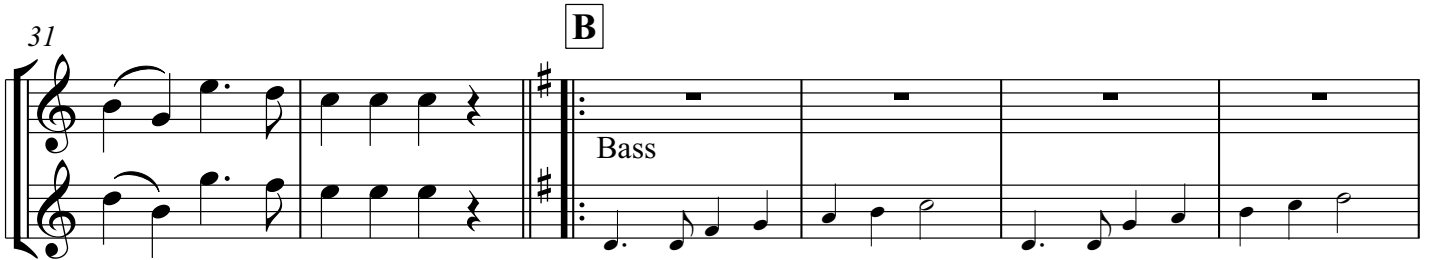
stampfen



31

**B**

Bass



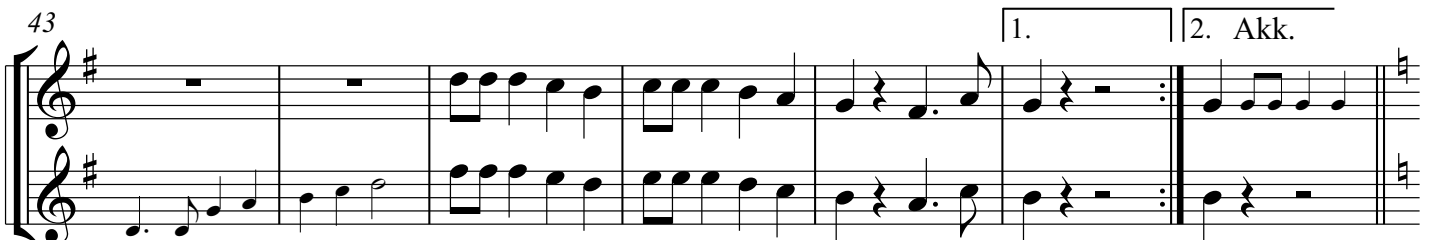
37

Bass



43

1. | 2. Akk.



Flügelhorn/ Trompete in B Bassflügelhorn/ Posaune in B

50 **AAA** Akk. - Solo

58

66 **C** 1. x 1. + 2. x 1. x 1. + 2. x

2. x 1. + 2. x 2. x 1. + 2. x

72 1. x 1. + 2. x 1. x

2. x 1. + 2. x 2. x

79 1. + 2. x  $\oplus$  1. Akk 2.

1. + 2. x

D. C. con rep, al Coda

84 Tuba