

Belsterl

Zweifacher von Richard Finzl

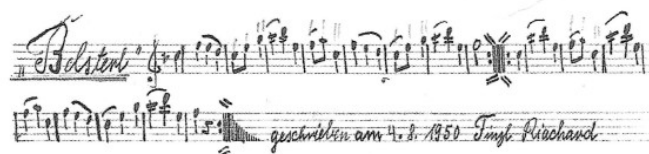
Klarinette in Es

A $\text{\textcircled{S}}$

5 9 13 1. 2. 18 **B** Fine 22 26 30 1. 2.

D.S. al Fine

Diesen Zwiefachen schrieb Richard Finzl mit 14 Jahren. Gewidmet hat er ihn dem Belsterl, einem körperlich und geistig beeinträchtigten Bettler aus Ihrlerstein (1847-1920), der in der ganzen Umgebung bekannt gewesen war. Häufig trug dieser eine schaurige Moritat von einem jungen Mann namens Pölsterl vor, der ein Mädchen schwängert und umbringt und daraufhin ins Gefängnis nach Landshut gesperrt wird. Dies brachte Johann Baptist Lindner, wie der Bettler eigentlich hieß, den Spitznamen Pölsterl ein. Die Stadt Kelheim, in der er begraben liegt, widmete ihm 1976 das Pölsterl-Denkmal, eine Statue des Künstlers Oskar Zink, am Wöhrdplatz. (VK)



Quelle: "Rumpertibum", Bezirk Niederbayern
Arrangement für kleine Blasmusik: Peter Wutzer, Juni 2023

Belsterl

Zweifacher von Richard Finzl

Klarinette in B

A $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

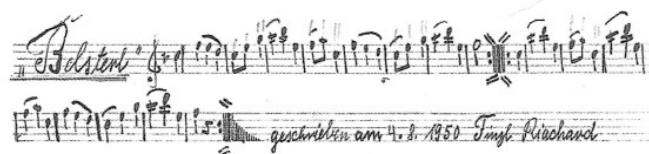
5 9 13 18 22 26 30

B $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

1. 2. Fine

D.S. al Fine

Diesen Zwiefachen schrieb Richard Finzl mit 14 Jahren. Gewidmet hat er ihn dem Belsterl, einem körperlich und geistig beeinträchtigten Bettler aus Ihrlenstein (1847-1920), der in der ganzen Umgebung bekannt gewesen war. Häufig trug dieser eine schaurige Moritat von einem jungen Mann namens Pölsterl vor, der ein Mädchen schwängert und umbringt und daraufhin ins Gefängnis nach Landshut gesperrt wird. Dies brachte Johann Baptist Lindner, wie der Bettler eigentlich hieß, den Spitznamen Pölsterl ein. Die Stadt Kelheim, in der er begraben liegt, widmete ihm 1976 das Pölsterl-Denkmal, eine Statue des Künstlers Oskar Zink, am Wöhrdplatz. (VK)



Quelle: "Rumpertibum", Bezirk Niederbayern
Arrangement für kleine Blasmusik: Peter Wutzer, Juni 2023

Belsterl

Zweifacher von Richard Finzl

1. Flügelhorn in B

A $\text{\textcircled{S}}$



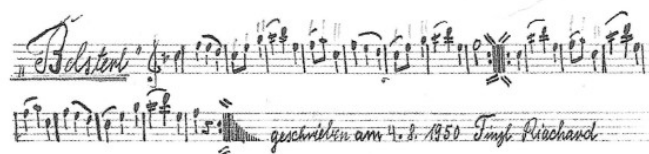
B



Fine

D.S. al Fine

Diesen Zwiefachen schrieb Richard Finzl mit 14 Jahren. Gewidmet hat er ihn dem Belsterl, einem körperlich und geistig beeinträchtigten Bettler aus Ihrlerstein (1847-1920), der in der ganzen Umgebung bekannt gewesen war. Häufig trug dieser eine schaurige Moritat von einem jungen Mann namens Pölsterl vor, der ein Mädchen schwängert und umbringt und daraufhin ins Gefängnis nach Landshut gesperrt wird. Dies brachte Johann Baptist Lindner, wie der Bettler eigentlich hieß, den Spitznamen Pölsterl ein. Die Stadt Kelheim, in der er begraben liegt, widmete ihm 1976 das Pölsterl-Denkmal, eine Statue des Künstlers Oskar Zink, am Wöhrdplatz. (VK)



Quelle: "Rumpertibum", Bezirk Niederbayern
Arrangement für kleine Blasmusik: Peter Wutzer, Juni 2023

Belsterl

Zweifacher von Richard Finzl

2. Flügelhorn in B

A $\text{\textcircled{S}}$

5

9

13

18

22

26

30

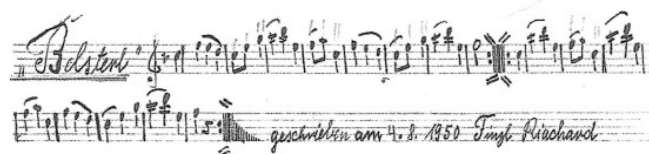
B

Fine

1. 2.

D.S. al Fine

Diesen Zwiefachen schrieb Richard Finzl mit 14 Jahren. Gewidmet hat er ihn dem Belsterl, einem körperlich und geistig beeinträchtigten Bettler aus Ihrlenstein (1847-1920), der in der ganzen Umgebung bekannt gewesen war. Häufig trug dieser eine schaurige Moritat von einem jungen Mann namens Pölsterl vor, der ein Mädchen schwängert und umbringt und daraufhin ins Gefängnis nach Landshut gesperrt wird. Dies brachte Johann Baptist Lindner, wie der Bettler eigentlich hieß, den Spitznamen Pölsterl ein. Die Stadt Kelheim, in der er begraben liegt, widmete ihm 1976 das Pölsterl-Denkmal, eine Statue des Künstlers Oskar Zink, am Wöhrdplatz. (VK)



Quelle: "Rumpertibum", Bezirk Niederbayern
Arrangement für kleine Blasmusik: Peter Wutzer, Juni 2023

Belsterl

Zweifacher von Richard Finzl

Nebenmelodie in B

A $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

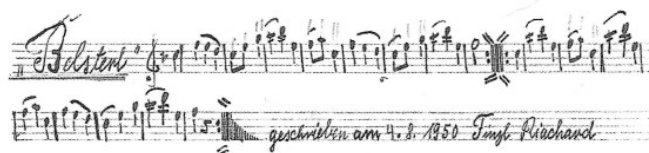
5 9 13 18 22 26 30

B $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

1. 2. **Fine**

1. 2. **D.S. al Fine**

Diesen Zwiefachen schrieb Richard Finzl mit 14 Jahren. Gewidmet hat er ihn dem Belsterl, einem körperlich und geistig beeinträchtigten Bettler aus Ihrlerstein (1847-1920), der in der ganzen Umgebung bekannt gewesen war. Häufig trug dieser eine schaurige Moritat von einem jungen Mann namens Pölsterl vor, der ein Mädchen schwängert und umbringt und daraufhin ins Gefängnis nach Landshut gesperrt wird. Dies brachte Johann Baptist Lindner, wie der Bettler eigentlich hieß, den Spitznamen Pölsterl ein. Die Stadt Kelheim, in der er begraben liegt, widmete ihm 1976 das Pölsterl-Denkmal, eine Statue des Künstlers Oskar Zink, am Wöhrdplatz. (VK)

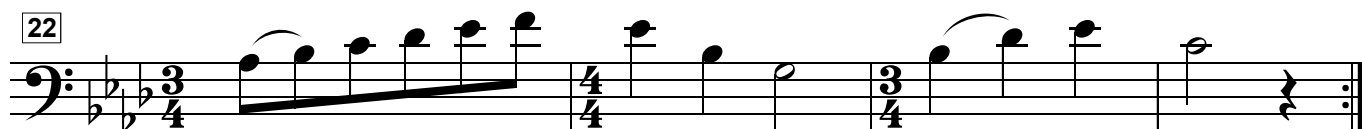
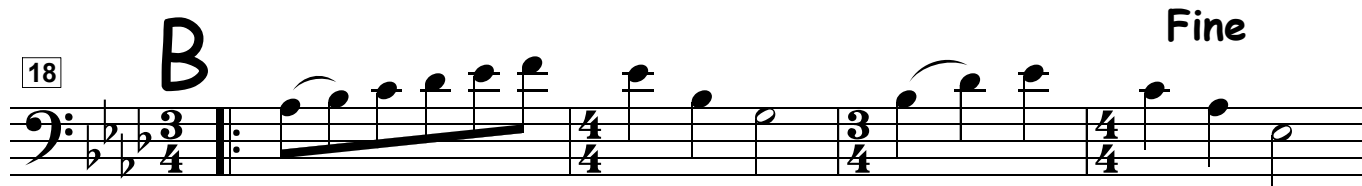
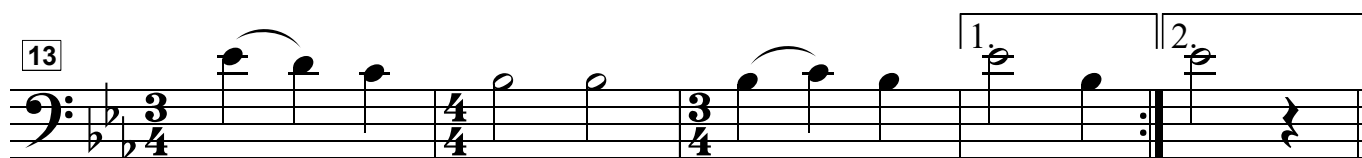
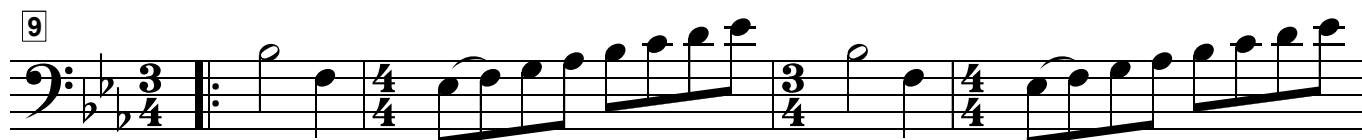
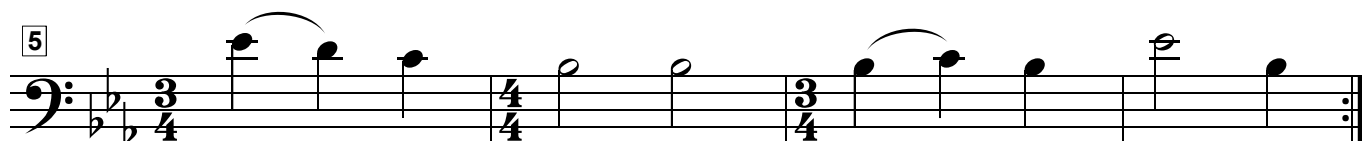


Quelle: "Rumpertium", Bezirk Niederbayern
Arrangement für kleine Blasmusik: Peter Wutzer, Juni 2023

Belsterl

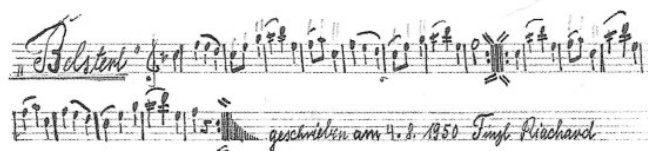
Zwiefacher von Richard Finzl

Nebenmelodie in C



D.S. al Fine

Diesen Zwiefachen schrieb Richard Finzl mit 14 Jahren. Gewidmet hat er ihn dem Belsterl, einem körperlich und geistig beeinträchtigten Bettler aus Ihrlerstein (1847-1920), der in der ganzen Umgebung bekannt gewesen war. Häufig trug dieser eine schaurige Moritat von einem jungen Mann namens Pölsterl vor, der ein Mädchen schwängert und umbringt und daraufhin ins Gefängnis nach Landshut gesperrt wird. Dies brachte Johann Baptist Lindner, wie der Bettler eigentlich hieß, den Spitznamen Pölsterl ein. Die Stadt Kelheim, in der er begraben liegt, widmete ihm 1976 das Pölsterl-Denkmal, eine Statue des Künstlers Oskar Zink, am Wöhrdplatz. (VK)



Belsterl

Zweifacher von Richard Finzl

Begleitung in B

A S

B

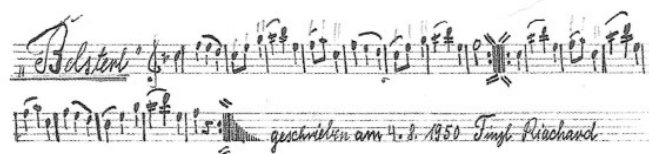
1. 2.

Fine

1. 2.

D.S. al Fine

Diesen Zwiefachen schrieb Richard Finzl mit 14 Jahren. Gewidmet hat er ihn dem Belsterl, einem körperlich und geistig beeinträchtigten Bettler aus Ihrlenstein (1847-1920), der in der ganzen Umgebung bekannt gewesen war. Häufig trug dieser eine schaurige Moritat von einem jungen Mann namens Pölsterl vor, der ein Mädchen schwängert und umbringt und daraufhin ins Gefängnis nach Landshut gesperrt wird. Dies brachte Johann Baptist Lindner, wie der Bettler eigentlich hieß, den Spitznamen Pölsterl ein. Die Stadt Kelheim, in der er begraben liegt, widmete ihm 1976 das Pölsterl-Denkmal, eine Statue des Künstlers Oskar Zink, am Wöhrdplatz. (VK)

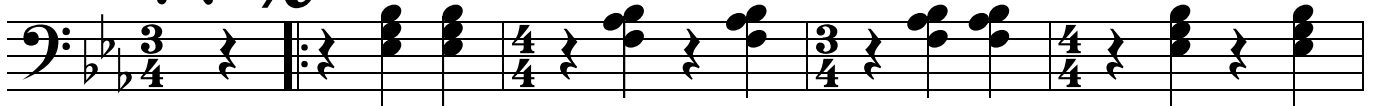


Belsterl

Zweifacher von Richard Finzl

Begleitung in C

A $\S$



5



9



13



B

Fine

18



22



26

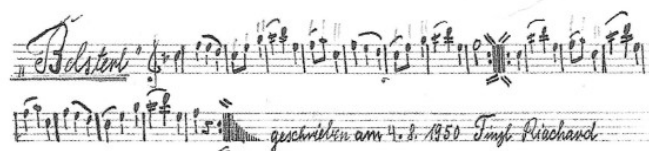


30



D.S. al Fine

Diesen Zwiefachen schrieb Richard Finzl mit 14 Jahren. Gewidmet hat er ihn dem Belsterl, einem körperlich und geistig beeinträchtigten Bettler aus Ihrlerstein (1847-1920), der in der ganzen Umgebung bekannt gewesen war. Häufig trug dieser eine schaurige Moritat von einem jungen Mann namens Pölsterl vor, der ein Mädchen schwängert und umbringt und daraufhin ins Gefängnis nach Landshut gesperrt wird. Dies brachte Johann Baptist Lindner, wie der Bettler eigentlich hieß, den Spitznamen Pölsterl ein. Die Stadt Kelheim, in der er begraben liegt, widmete ihm 1976 das Pölsterl-Denkmal, eine Statue des Künstlers Oskar Zink, am Wöhrdplatz. (VK)



Belsterl

Zweifacher von Richard Finzl

Tuba

A Es B^7 Es

5 Es B^7 Es

9 B^7 Es B^7 Es

13 Es B^7 Es 2.

B As Es^7 As **Fine**

18 As Es^7 As

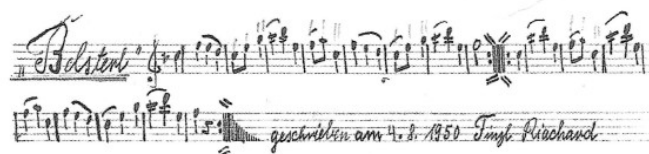
22 As Es^7 As

26 Es^7 As Es^7 As

30 As Es^7 As 2.

D.S. al Fine

Diesen Zwiefachen schrieb Richard Finzl mit 14 Jahren. Gewidmet hat er ihn dem Belsterl, einem körperlich und geistig beeinträchtigten Bettler aus Ihrlerstein (1847-1920), der in der ganzen Umgebung bekannt gewesen war. Häufig trug dieser eine schaurige Moritat von einem jungen Mann namens Pölsterl vor, der ein Mädchen schwängert und umbringt und daraufhin ins Gefängnis nach Landshut gesperrt wird. Dies brachte Johann Baptist Lindner, wie der Bettler eigentlich hieß, den Spitznamen Pölsterl ein. Die Stadt Kelheim, in der er begraben liegt, widmete ihm 1976 das Pölsterl-Denkmal, eine Statue des Künstlers Oskar Zink, am Wöhrdplatz. (VK)



Quelle: "Rumpertibum", Bezirk Niederbayern
Arrangement für kleine Blasmusik: Peter Wutzer, Juni 2023

Belsterl

Zweifacher von Richard Finzl

Akkordeon

A 



Es B⁷ Es

Es B⁷ Es

B⁷ Es B⁷ Es

Es B⁷ Es

1. 2.

Fine

B

As Es⁷ As

As Es⁷ As

Es⁷ As Es⁷ As

As Es⁷ As

1. 2.

D.S. al Fine