

Titel:	s´Suserl - Zwiefacher
Quelle:	Volksgut: In ganz Niederbayern mit verschiedenen Varianten verbreitet. Z.B. VABN-N-32-4 Landlerbuch des Alois Listl für zwei Es-Klarinetten, Seite 260
Komponist:	Volksgut
Arrangeur/ Bearbeiter:	Josef Wimmer
Besetzung:	Geigenmusik

X	Partitur
X	1. Violine
X	2. Violine
X	3. Violine (3. Stimme) ad lib.
X	Viola (3. Stimme) ad lib.
X	Begleitvioline
X	Begleitviola ad lib.
X	Violoncello ad lib.
X	Kontrabass
X	Akkordeon ad lib.

s' Suserl - Zwiefacher

♩ im 3/4-Takt = ♩ im 4/4-Takt

Volksgut

Bearb. Josef Wimmer

A

abwechselnd spielen und singen, immer mit Wdhlg.

Violine 1
Tan-z'n tat i gern, wann i nur des Dean-derl hätt, s' Su-serl will

Violine 2

Viola (3. Stimme)

Begleitvioline

Begleitviola

Violoncello
2.x

Kontrabass
D A⁷ G

B

5

1. 2.

Vi. 1
gar net hör'n, s' Su-serl is nett! nett! Weil's net derf, net al-loa

Vi. 2

Vla.

Beg. Vi.

Beg. Vla.

Vc.
2.x

Kb.
D A⁷ D D A⁷

11

VI. 1
furt geh' derf, weil's net derf, net al-loa furt geh' derf. Des waar sche,

VI. 2

Vla.

Beg. VI.

Beg. Vla.

Vc.

Kb.

D A⁷ D D

16

VI. 1
han i glei' Muat-ta g'frot: "Derf i mit'n Su-serl geh'?" "Ja", hot sie

VI. 2

Vla.

Beg. VI.

Beg. Vla.

Vc.

Kb.

A⁷ G D A⁷

Partitur

AA 2.x 8va ad lib.

21

1. 2.

g'sogt! g'sogt!

2.x 8va ad lib.

2.x 8va ad lib.

2.x

D D D

25

A⁷ G D A⁷

BB

2.x 8va ad lib.

29

1. 2.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Beg. VI.

Beg. Vla.

Vc.

Kb.

D

D

A⁷

33

VI. 1

VI. 2

Vla.

Beg. VI.

Beg. Vla.

Vc.

Kb.

D

A⁷

D

Partitur

37

VI. 1

VI. 2

Vla.

Beg. VI.

Beg. Vla.

Vc.

Kb.

D A⁷ G

41

VI. 1

VI. 2

Vla.

Beg. VI.

Beg. Vla.

Vc.

Kb.

D A⁷ D D

1. 2.

♩ im 3/4-Takt = ♩ im 4/4-Takt

abwechselnd spielen und singen, immer mit Wdhlg.

Volksgut
Bearb. Josef Wimmer

A

Tan-z'n tat i gern, wann i nur des Dean-derl hätt, s'Su-serl will

5

gar net hör'n, s'Su-serl is nett!

1. | 2.

9

B

Weil's net derf, net al-loa furt geh' derf, weil's net derf,

13

net al-loa furt geh' derf. Des waar sche, han i glei' Muat-ta g'frot:

18

"Derf i mit'n Su-serl geh'?" "Ja", hot sie g'sogt!

1. | 2.

23 **AA** 2.x 8va ad lib.

2.x 8va ad lib.

28 **BB** 2.x 8va ad lib.

1. 2.

2.x 8va ad lib.

34

39

1. 2.

s'Suserl - Zwiefacher

♩ im 3/4-Takt = ♩ im 4/4-Takt

abwechselnd spielen und singen, immer mit Wdhlg.

A

Tan-z'n tat i gern, wann i nur des Dean-derl hätt, s'Su-serl will

gar net hör'n, s'Su-serl is nett! nett!

B

Weil's net derf, net al-loa furt geh' derf, weil's net derf, net al-loa

furt geh' derf. Des waar sche, han i glei' Muat-ta g'frot:

1. "Derf i mit'n Su-serl geh'?" "Ja", hot sie g'sogt! g'sogt!

2. "Derf i mit'n Su-serl geh'?" "Ja", hot sie g'sogt! g'sogt!

AA 2.x 8va ad lib.

BB 2.x 8va ad lib.

1. 2.

1. 2.

s'Suserl - Zwiefacher

♩ im 3/4-Takt = ♩ im 4/4-Takt

A abwechselnd spielen und singen, immer mit Wdhlg.



Tan-z'n tat i gern, wann i nur des Dean-derl hätt, s'Su-serl will



gar net hör'n, s'Su-serl is nett! nett!



Weil's net derf, net al-loa furt geh' derf, weil's net derf, net al-loa



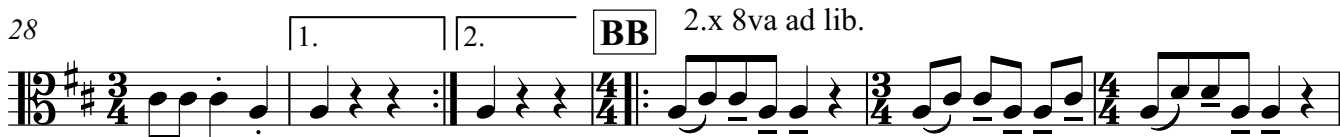
furt geh' derf. Des waar sche, han i glei' Muat-ta g'froggt:



"Derf i mit'n Su-serl geh'?" "Ja", hot sie g'sogt! g'sogt!



AA 2.x 8va ad lib.



BB 2.x 8va ad lib.



s'Suserl - Zwiefacher

♩ im 3/4-Takt = ♩ im 4/4-Takt

A abwechselnd spielen und singen, immer mit Wdhlg.

1
Tanz'n tat i gern, wann i nur des Dean-derl hätt, s'Su-serl will

5
gar net hör'n, s'Su-serl is nett! nett!

9 **B**
Weil's net derf, net al-loa furt geh' derf, weil's net derf, net al-loa

14
furt geh' derf. Des waar sche, han i glei' Muat-ta g'frog:

18
"Derf i mit'n Su-serl geh'?" "Ja", hot sie g'sogt! g'sogt!

23 **AA**

28 **BB**

34

39

s' Suserl - Zwiefacher

♩ im 3/4-Takt = ♩ im 4/4-Takt

A abwechselnd spielen und singen, immer mit Wdhlg.

5

Tanz'n tat i gern, wann i nur des Dean-derl hätt, s'Su-serl will

5

gar net hör'n, s'Su-serl is nett! nett!

9

B

Weil's net derf, net al-loa furt geh' derf, weil's net derf, net al-loa

14

furt geh' derf. Des waar sche, han i glei' Muat-ta g'frot:

18

"Derf i mit'n Su-serl geh'?" "Ja", hot sie g'sogt! g'sogt!

23

AA

28

BB

34

39

Violoncello

s'Suserl - Zwiefacher

Volksgut
 Bearb. Josef Wimmer

im 3/4-Takt = im 4/4-Takt

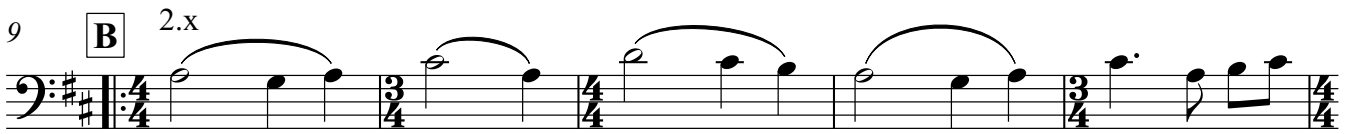
A 2.x abwechselnd spielen und singen, immer mit Wdhlg.



Tanz'n tat i gern, wann inur des Deanderl hätt, s'Su-serl will



gar net hör'n, s'Su-serl is nett! nett!



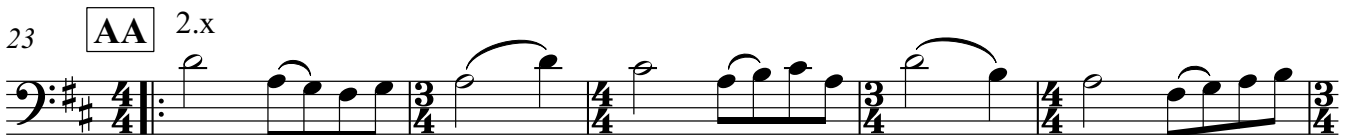
Weil'snet derf, net al-loa furt geh' derf, weil'snet derf, net al-loa



furt geh' derf. Des waar sche, han i glei' Muat-ta g'frog:



"Derf i mit'n Suserl geh'?" "Ja", hot sie g'sogt! g'sogt!



Kontrabass

s' Suserl - Zwiefacher

♩ im 3/4-Takt = ♩ im 4/4-Takt

Volksgut
Bearb. Josef Wimmer

abwechselnd spielen und singen, immer mit Wdhlg.

A D A⁷ G

5 D A⁷ 1D 2D

9 **B** A⁷ D A⁷

14 D D A⁷

18 G D A⁷ 1D 2D

23 **AA** D A⁷ G D

28 A⁷ 1D 2D **BB** A⁷ D

34 A⁷ D D

39 A⁷ G D A⁷ 1D 2D

♩ im 3/4-Takt = ♩ im 4/4-Takt

abwechselnd spielen und singen, immer mit Wdhlg.

A D A⁷ G

Tan-z'n tat i gern, wann i nur des Dean-derl hätt, s'Su-serl will

5 D A⁷ 1. D 2. D

gar net hör'n, s'Su-serl is nett! nett!

9 **B** A⁷ D A⁷

Weil's net derf, net al-loa furt geh' derf, weil's net derf, net al-loa

14 D D A⁷

furt geh' derf. Des waar sche, han i glei' Muat-ta g'frogt:

18 G D A⁷ 1. D 2. D

"Derf i mit'n Su-serl geh'?" "Ja", hot sie g'sogt! g'sogt!

23 **AA** D A⁷ G D

28 A⁷ 1. D 2. D **BB** A⁷ D

34 A⁷ D D

39 A⁷ G D A⁷ 1. D 2. D