

<b>Titel:</b>	<b>Augustin - Zwiefacher</b>
<b>Komponist:</b>	<b>Volksgut:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezirk Niederbayern: VABN-N-322-1 Handschrift von Josef Schwertl, Mirskofen, Seite 43, Nr. 118</li> <li>• Max Münzl, Landlerbuch, Seite 269</li> </ul>
<b>Arrangeur / Bearbeitung:</b>	<b>Josef Wimmer</b>
<b>Besetzung:</b>	<b>Tanzmusik</b>

	Direktion in C		1. Horn in Es		Schlagzeug (ad lib.)
			2. Horn in Es		große Trommel
	Piccolo		3. Horn in Es		kleine Trommel
	Flöte in C		4. Horn in Es		Pauken
	2. Flöte in C		1. Horn in F		Lyra
	1. Oboe		2. Horn in F		Glockenspiel
	2. Oboe		3. Horn in F		Xylophon
	1. Fagott		4. Horn in F	<b>X</b>	Akkordeon
	2. Fagott		1. Tenorhorn in B		Bandoneon
	Kontrafagott		2. Tenorhorn in B (Mel.)		Harmonium
	Klarinette in Es		2. Tenorhorn in B		Klavier
	2. Klarinette in Es		3. Tenorhorn in B		1. Nachschlaggeige
<b>X</b>	Klarinette in B		4. Tenorhorn in B		2. Nachschlaggeige
	2. Klarinette in B (meist 3. St.)	<b>X</b>	Tenorhorn (Tanzmusi)		Nachschlagbratsche
	3. Klarinette in B (Es-Kla- oktaviert)		Bariton in C		1. Violine (obligat)
	Bass-Klarinette in B		Bariton in B		1. Violine
	Sopransaxophon	<b>X</b>	Bariton (Tanzmusi)		2. Violine
	1. Altsaxophon in Es		Bariton in C (Melodie)		3. Violine
	2. Altsaxophon in Es		Bariton in B (Melodie)		Bratsche
	1. Tenorsaxophon in B		1. Posaune in C		Cello
	2. Tenorsaxophon in B		2. Posaune in C	<b>X</b>	Kontrabass
	Baritonsaxophon in Es		3. Posaune in C		1. Stimme
<b>X</b>	1. Flügelhorn/Trompete in B		Bass-Posaune in C		2. Stimme
<b>X</b>	2. Flügelhorn/Trompete in B		1. Posaune in B		3. Stimme
	3. Flügelhorn in B		2. Posaune in B		4. Stimme
	Flügelhorn in		3. Posaune in B		Nebenstimme
	Flügelhorn in		4. Posaune in B		Gitarre
	Trompete in B (3. St.)		1. Basstrompete in B		Sopranino
	2. Trompete in B		2. Basstrompete in B		Sopranblockflöte
	3. Trompete in B		1. Basstrompete in C		Altblockflöte
	4. Trompete in B		2. Basstrompete in C		Tenorblockflöte
	Begleittrompeten in B	<b>X</b>	1. Tuba in C		Bassblockflöte
	Begleittrompete in B	<b>X</b>	2. Tuba in C		
	1. Trompete in	<b>X</b>	Tuba in B		Begleitung in C

Klarinette in B (Tanzmusik)

# Augustin

Volksgut

(Zweifacher)

Bearb.: Josef Wimmer

im 3/4-Takt = im 2/4-Takt

**A**



1.

2.

**B**



Fine



**C**



1.

2.

**D**



D.C.

con rep  
al Fine

Flügelhorn/ Trompete 1 in B

# Augustin

Volksgut

(Zweifacher)

Bearb.: Josef Wimmer

im 3/4-Takt = im 2/4-Takt

**A**



1.

2.

**B**



Fine



**C**



1.

2.

**D**



**D.C.**  
con rep  
al Fine

Flügelhorn/ Trompete 2 in B

# Augustin

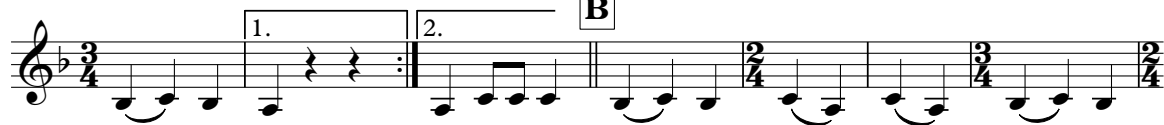
(Zweifacher)

Volksgut

Bearb.: Josef Wimmer

♩ im 3/4-Takt = ♩ im 2/4-Takt

**A**



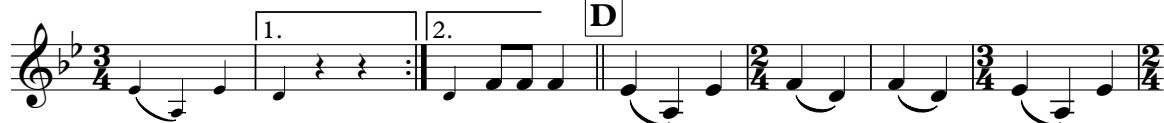
Fine



**C**



**D**



**D.C.  
con rep  
al Fine**

Tenorhorn/ Bariton in B

# Augustin

(Zweifacher)

Volksgut

Bearb.: Josef Wimmer

♩ im 3/4-Takt = ♩ im 2/4-Takt

**A** 1.x spielen/2.x tacet



**C** 2.x



**D.C.**  
con rep  
al Fine

Posaune/ Bariton in C

♩ im 3/4-Takt = ♩ im 2/4-Takt

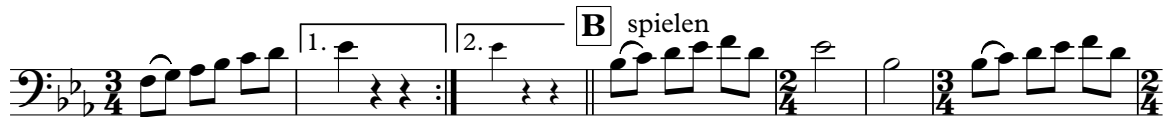
# Augustin

(Zweifacher)

Volksgut

Bearb.: Josef Wimmer

**A** 1. x spielen/2. x tacet



**D.C.**  
**con rep**  
**al Fine**

Tuba in C/ Kontrabass

# Augustin

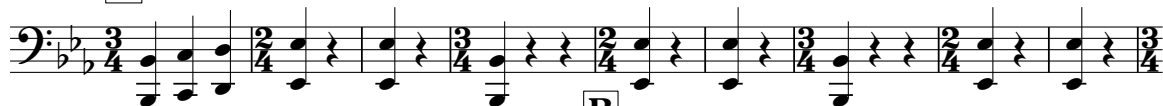
(Zweifacher)

Volksgut

Bearb.: Josef Wimmer

♩ im 3/4-Takt = ♩ im 2/4-Takt

**A**



**B**



Fine



**C**



**D**



D.C.



con rep  
al Fine

Tuba in B

# Augustin

(Zweifacher)

Volksgut

Bearb.: Josef Wimmer

♩ im 3/4-Takt = ♩ im 2/4-Takt

**A**



**B**



Fine



**C**



**D**



D.C.

con rep  
al Fine





Akkordeon

# Augustin

Volksgut

Bearb.: Josef Wimmer

im 3/4-Takt = im 2/4-Takt

(Zweifacher)

**A** Bb7 Eb Bb7 Eb Bb7 Eb

Bb7 1. Eb 2. Eb **B** Bb7 Eb Bb7

Eb Bb7 Eb Bb7 Eb **Fine**

**C** Eb7 Ab Eb7 Ab Eb7 Ab

Eb7 1. Ab 2. Ab **D** Eb7 Ab Eb7

Ab Eb7 Ab Eb7 Ab **D.C.**  
con rep al Fine